

LITERATURA

Canção do exílio

Minha terra tem palmeiras,
Onde canta o Sabiá;
As aves, que aqui gorjeiam,
Não gorjeiam como lá.

Nosso céu tem mais estrelas,
Nossas várzeas têm mais flores,
Nossos bosques têm mais vida,
Nossa vida mais amores.
[...]

Gonçalves Dias





Realismo / Naturalismo



Pré-Modernismo



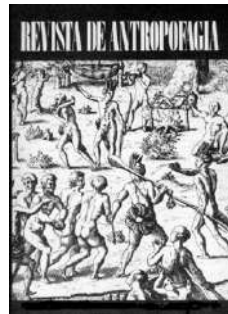
Modernismo 1922



Manifestos




Oswald de Andrade



Pronominais

Dê-me um cigarro
 Diz a gramática
 Do professor e do aluno
 E do mulato sabido
 Mas o bom negro e o bom branco
 Da Nação Brasileira
 Dizem todos os dias
 Deixa disso camarada
 Me dá um cigarro.

Oswald de Andrade

CARACTERÍSTICAS DO MOVIMENTO ARTÍSTICO MODERNISTA	
<ul style="list-style-type: none"> • Não é um movimento popular • Expressão de uma modernidade • Influências Europeias: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Cubismo ✓ Expressionismo ✓ Futurismo ✓ Dadaísmo ✓ Surrealismo ✓ Fauvismo 	
<p>Di Cavalcanti. Capa do catálogo da exposição da Semana de Arte Moderna.</p>	



(FGV – 2015)



Tarsila do Amaral, *Abaporu*.

- a) Comente e explique o significado das imagens do quadro *Abaporu*.
- b) O quadro é representativo de qual movimento artístico? Quais elementos presentes na obra justificam esta classificação?

**LÍNGUA
ESTRANGEIRA**

SUPER AULA
"Por un país que vela por los derechos de sus habitantes,
No a la trata de personas."



APÓIO: REALIZAÇÃO: **DINÂMICO** **DINÂMICO**

SUPER AULA
LOS NORTES X LOS SURES



APÓIO: REALIZAÇÃO: **DINÂMICO** **DINÂMICO**

SUPER AULA

Alexander: hi
Chun: hi
Alexander: name?
Chun: wu at your service
Alexander: alexander Goldberg
Chun: sup
Alexander: u kno I never forgave u Koreans for attacking pearl harbor.
Chun: uhh, im Chinese ...and that was the Japanese who attacked it
Alexander: Chinese, Japanese, Korean ... whats the difference
Chun: ...
Chun: u serious?
Alexander: yeah
Chun: ...
Chun: u know I never forgave u Jews for sinking the titanic
Alexander: that was an iceberg
Chun: Goldberg, Greenberg, iceberg, whats the difference

APÓIO: REALIZAÇÃO: **DINÂMICO** **DINÂMICO**

SUPER AULA
1941 – PEARL HARBOR : USA X JAPAN



APÓIO:     REALIZAÇÃO:  


SUPER AULA
1912: "MY HEART WILL GO ON"!



APÓIO:     REALIZAÇÃO:  

SUPER AULA
1937 – 1945: CHINA X JAPAN



APÓIO:     REALIZAÇÃO:  

SUPER AULA

1950 – 1953: COLD WAR: KOREA X KOREA



APOIO:    

REALIZAÇÃO:  

SUPER AULA

1939 – 1945: ACHTUNG! JUDEN RAUS!



APOIO:    

REALIZAÇÃO:  

SUPER AULA

2017: CRAZY BOYS PLAYIN' WITH FIRE!



APOIO:    

REALIZAÇÃO:  



OBRIGADO!



GEOGRAFIA



SEJAM BEM-VINDOS!

APOIO:    


REALIZAÇÃO:  




Ciências Humanas e suas Tecnologias





APOIO:    



REALIZAÇÃO:  



Se o campo não planta, a cidade não janta!




APOIO:    



REALIZAÇÃO:  

SUPER AULÃO

Favelização

NA FAVELA NÃO EXISTEM ÁRVORES QUE DÃO FUZIL NEM PLANTAÇÃO DE COCA. A FORÇA DO TRÁFICO ESTÁ FORA DOS MORROS



APOIO:  REALIZAÇÃO: 

SUPER AULÃO

Economia de Fronteira



APOIO:  REALIZAÇÃO: 

SUPER AULÃO



OBRIGADO!

APOIO:  REALIZAÇÃO: 

SOCIOLOGIA

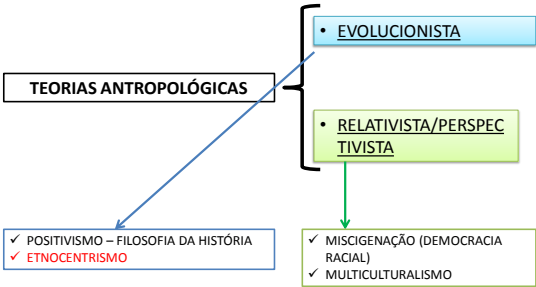
RELAÇÕES CULTURAIS

1. O QUE SÃO?
2. QUEM AS TEM?
3. COMO PERCEBER?



↓

COMPORTAMENTO
HÁBITOS
VIVÊNCIAS - VALORES



MOVIMENTOS DOS SÉCULOS XX E INÍCIO XXI -

MOVIMENTOS – CONTRACULTURA	MOVIMENTOS DO INÍCIO DO SÉCULO XXI
<ul style="list-style-type: none"> • DIVERSIDADE CULTURAL • DIREITOS CIVIS • DIVERSIDADE SEXUAL E DE GÊNERO 	<ul style="list-style-type: none"> > INDIGNADOS E 2013 > PRIMAVERA ÁRABE > OCCUPY WALLSTREET > ESTUDANTIL DO CHILE

CONTRACULTURA: mentalidade dos que rejeitam e questionam valores e práticas da cultura dominante da qual fazem parte.

LIBERTAÇÃO SOCIAL
LIBERTAÇÃO INDIVIDUAL –
(SIGNIFICADO POLÍTICO PARA O USO DO CORPO)

O MUNDO E SUAS VARIADAS INTERPRETAÇÕES



“Estas são as viagens da nave estelar Enterprise. Em sua missão de cinco anos, para explorar novos mundos, para pesquisar novas vidas, novas civilizações, audaciosamente indo aonde nenhum homem jamais esteve”.

HISTÓRIA

SUPER AULÃO

enem
EXAME NACIONAL DO ENSINO MÉDIO
2017

SEJAM BEM-VINDOS!

APOIO: REALIZAÇÃO: **DINÂMICO** **DINÂMICO**

SUPER AULÃO

Expansão Marítima – Séc. XV e XVI

APOIO: REALIZAÇÃO: **DINÂMICO** **DINÂMICO**

SUPER AULÃO

TRATADO DE LIMITES E QUESTÕES INDIGENAS

APOIO: REALIZAÇÃO: **DINÂMICO** **DINÂMICO**

SUPER AULA

CONGRESSO DE VIENA - 1815



APOIO:    

REALIZAÇÃO:  

SUPER AULA

REVOLUÇÃO INDUSTRIAL E A EXPANSÃO



APOIO:    

REALIZAÇÃO:  

SUPER AULA

DOCTRINA MONROE E GUERRA DE SECESSÃO



APOIO:    

REALIZAÇÃO:  

SUPER AULA

A unificação Alemã e Italiana

Maxim Neovimondo, Ana Beatriz, Milena Araújo, Antonia Mariana, Mayhem, Hergesilva, Kristianka, Roberto, Thais Telesira, Thaisara, Silvana



GARIBALDI BISMARCK

APOIO: 

REALIZAÇÃO: 

SUPER AULA

LEI DE TERRAS - 1850



TERRA PARA TODOS

APOIO: 

REALIZAÇÃO: 

SUPER AULA

1896 e 1912 – Canudos e Contestado



APOIO: 

REALIZAÇÃO: 

SUPER AULA

Lei Adolfo Gordo - 1907



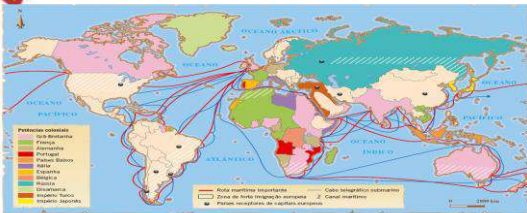
A cartoon illustration of Adolfo Gordo, a prominent Brazilian journalist and politician, depicted as a large, muscular man in a red suit, standing on a stage and speaking into a microphone. He is surrounded by other figures, some of whom appear to be listening or reacting to his speech. The scene is set in a public square or a similar outdoor setting.

APÓIO: 

REALIZAÇÃO: 


SUPER AULA


MUNDO ANTES DA 1ª GUERRA



A world map illustrating the political divisions of the world in 1914, just before the start of the First World War. The map shows various empires and nations, with colors representing different political entities. A legend on the left side of the map identifies the colors: Pink for the British Empire, Green for the German Empire, Blue for the Russian Empire, Yellow for the Austro-Hungarian Empire, and Red for the Ottoman Empire. The map also shows major cities and geographical features.

© O MUNDO POLÍTICO EM 1914. Grande parte do Planeta era dominada por países europeus.

APÓIO: 

REALIZAÇÃO: 

SUPER AULA

1914 e 1918 – Expansões Imperialistas

MAPAS DA PRIMEIRA GUERRA

ANTES DE 1914 DEPOIS DE 1918



Two side-by-side maps of Europe and the Middle East. The left map, titled 'ANTES DE 1914', shows the pre-war borders of the major empires. The right map, titled 'DEPOIS DE 1918', shows the significant territorial changes resulting from the war, including the collapse of the Austro-Hungarian and Ottoman Empires and the emergence of new nation-states.

Após 4 anos de batalha, a Tríplice Entendente (Reino Unido, França e Rússia), vencedora da guerra, determinou os termos da paz, impondo séveras penas aos perdedores (Austria-Hungria, Itália e principalmente Alemanha = Tríplice Aliança)

APÓIO: 

REALIZAÇÃO: 

SUPER AULA

PAZ – TERRA – PÃO



APOIO: 

REALIZAÇÃO: 

SUPER AULA

CAMPANHA DA FRATERNIDADE DE 1985



APOIO: 

REALIZAÇÃO: 

SUPER AULA

PLANO BRASIL SEM MISÉRIA 2011



APOIO: 

REALIZAÇÃO: 



OBRIGADO!



FILOSOFIA



SEJAM BEM-VINDOS!

APOIO:    

REALIZAÇÃO:  



Filosofia Racionalista
X
Filosofia Existencialista

APOIO:    

REALIZAÇÃO:  



APOIO:    

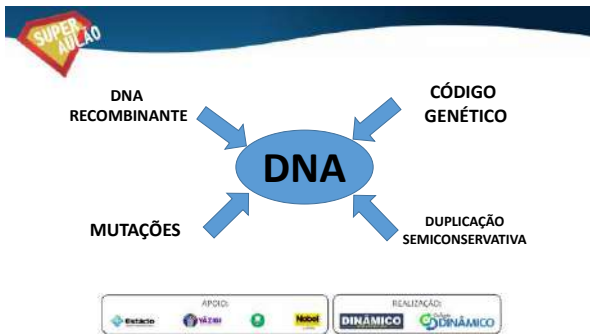
REALIZAÇÃO:  





BIOLOGIA





FÍSICA

SUPER AULA

Luz como partícula

EFEITO FOTOELÉTRICO

⇒ Certos metais, ao sofrerem a incidência de um feixe luminoso originam a emissão de elétrons.

Luz incidente

elétron

Placa metálica

APOIO: Estácio, Vixzi, Nobel

REALIZAÇÃO: DINÂMICO, DINÂMICO

SUPER AULA

EFEITO FOTOELÉTRICO

$E = h \cdot f$

Luz

E

fóton

F

O elétron não foi arrancado.

APOIO: Estácio, Vixzi, Nobel

REALIZAÇÃO: DINÂMICO, DINÂMICO

SUPER AULA

EFEITO FOTOELÉTRICO

$E = h \cdot f$

Luz

E

fóton

F

O elétron não foi arrancado.

$f_1 < f_2$
 $E_1 < E_2$
 $I_1 = I_2$

$E_{\text{FÓTON}} = 30 \text{ J}$
 $E(W) = 20 \text{ J}$
 $E_{\text{ELÉTRON}} = 10 \text{ J}$

$E = 30 \text{ J}$

$E = 10 \text{ J}$

APOIO: Estácio, Vixzi, Nobel

REALIZAÇÃO: DINÂMICO, DINÂMICO

SUPER AULA **EFEITO FOTOELÉTRICO**

$f_3 = f_4$
 $E_3 = E_4$
 $I_3 < I_4$

OBS.:
 E ELÉTRONS $\propto f$
 Nº ELÉTRONS $\rightarrow I$

APOIO: Estácio, Vixzi, Nobel
 REALIZAÇÃO: DINÂMICO, DINÂMICO

SUPER AULA *Aplicação prática do Efeito Fotoelétrico*
RELÉ FOTOELÉTRICO

DIA

V = 110 V

APOIO: Estácio, Vixzi, Nobel
 REALIZAÇÃO: DINÂMICO, DINÂMICO
